

Secrets de village... Cabasse s/ Issole

Distance : 700 m • Départ : Place de la République (Parking)

Les origines de Cabasse se perdent très haut dans la Préhistoire. Le Cabasse gallo-romain était l'antique Matavo. Au moyen âge, la cité devint un castrum. C'est à la fin du 19^{ème} siècle, grâce à ses mines de bauxite, que Cabasse connut la prospérité. Cet héritage de vieilles pierres marquées de l'histoire des "gueules rouges" fait de Cabasse un village attachant.



1 Rue Sous Clastre : la face sud du Castrum de Cabassa était défendue par un à pic naturel dominant sur l'Issole ce qui explique la forme semi-circulaire du rempart primitif. Il n'est pas impossible qu'à l'époque, l'Issole venait baigner le pied de cette défense naturelle.

2 Rue Glacière : durant le 15^{ème} et le 16^{ème} siècle, un petit quartier se construit au nord de l'enceinte primitive. L'ensemble des bâtiments formait un rempart.

3 Place Glacière : à l'angle de la rue de la mairie, des ciseaux incrustés dans la façade devaient marquer l'échoppe d'un tailleur de pierres. Face au n°13, une figure représentant St Jean est incrustée dans la façade. Après le n°16, vieille maison qui porte une meurtrière, vestige de l'enceinte fortifiée du moyen âge.

4 Traverse Glacière : le décrochement de murs correspond à la juxtaposition de deux époques d'extension du village. Au 17^{ème} et au 18^{ème} siècle, une ceinture de maisons fut bâtie le long du deuxième rempart et masqua celui-ci. Le village s'étendit également vers l'ouest (Brignoles) et vers le sud (Flassans). Comme à Flassans, ces quartiers furent édifiés sur une hauteur pour prévenir les inondations de l'Issole.

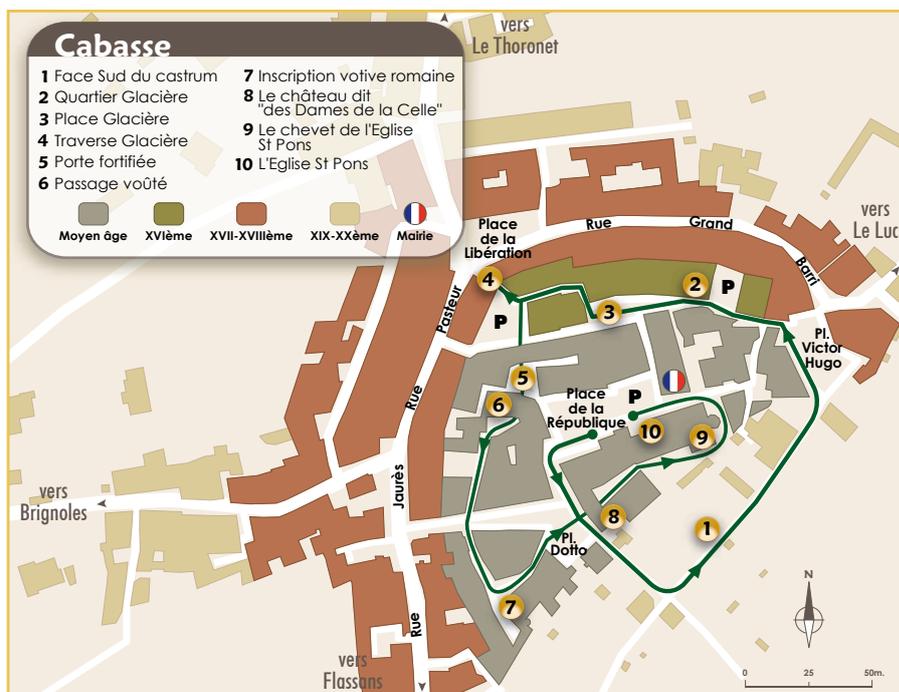
5 Place Imbert : porte fortifiée du rempart primitif semi-circulaire qui protégeait le castrum au moyen âge. Le bourg connut plusieurs périodes de fortifications entre le 12^{ème} et le 15^{ème} siècle. Au n°5, la maison est formée de trois bâtiments dont le plus ancien remonterait au 16^{ème} siècle. Ces bâtiments furent réunis et leurs façades unifiées au 18^{ème} siècle.

6 Rue Portail Sourn : passage voûté sous une maison médiévale datée du 14^{ème}.



7 Rue St Esprit : inscription votive romaine datée du règne du Caligula et placée à l'envers dans le soubassement d'une maison.

8 Le château dit "des Dames de la Celle" : dépendance de l'abbaye de la Celle au milieu du 12^{ème} siècle, il servait de refuge aux Cabassois. Le portail ouest date du 16^{ème} siècle. Fortement remaniés au cours des âges, les bâtiments actuels auraient été construits au 17^{ème} ou au 18^{ème} siècle. Le porche donne



accès à la cour du château puis au jardin de l'église. Une partie du mur en pierre de taille qui donne sur le jardin est datée du 14^{ème} siècle.

9 Le chevet de l'église St Pons : construit avec trois assises de pierres dont un élément porte une inscription funéraire du 1^{er} siècle. Celle-ci indique qu'une certaine Cornélia a fait (sous entendu : un tombeau) pour elle et son mari, Gaius Adreticius Victor, de la tribu Voltinia, pour ses enfants, petits-enfants et pour Victamaría Junia, sa bru très méritante. Il s'agirait du réemploi d'un mausolée Gallo-Romain.

10 L'église St Pons : édifiée entre 1528 et 1532, sur l'emplacement d'une église plus ancienne, attestée à la fin du 11^{ème} siècle. Le portail d'entrée appartient à la période dite du gothique flamboyant. Il se trouve à 1,5 mètres au-dessus du niveau de la nef. Le linteau porte en son milieu le socle d'une statue disparue, orné d'un suppliant aux mains jointes. Le tympan décoré d'un bas-relief, date de 1900. A droite, le clocher est un vestige de l'église du 11^{ème} siècle. Ce clocher fut rehaussé d'un étage en 1712 pour y placer l'horloge du village. Elle abrite de beaux retables en bois doré datant des 16^{ème} et 17^{ème} dont celui du maître-autel où se trouve une statue de la Vierge à l'Enfant de 1543 d'une grande beauté. On y trouve également un petit musée de pierres antiques et des culs-de-lampe sculptés de manière primitive datant du 16^{ème} siècle.

04 98 10 43 59 | tourisme@coeurduvar.com
www.coeurduvartourisme.com

Rejoignez-nous  

